



ΙΝΩΟΤΕΞΟΛ

ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΕΝΤΥΠΟ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΗΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Γ' (ΚΑΤΟΧΙΚΗ) • ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 26, Τελευταίο του 2011

Η Γέννηση του 'Ενσαρκού Λόγου

“Άγια Νύχτα στα Ομαλά. Έξω κρύο και υγρασία Βενετίας και ομήλη Λονδίνου και μέσα ...Βηθλεέμ ...και Παπαδιαμάντης! Κόσμος πάρα πολύς, σκοτάδι, κεράκια κι ανάμεσα μας ο Άγιος, αιώνιος και αθάνατος, πέρα από τη φθορά... Και αι γενεάι αι πάσαι να παρερχόμαστε, παίρνοντας την ευχή του. Καλά Χριστούγεννα!”

Ήταν ένα sms, με ευχές και “ανταπόκριση” από τον Άγιο, λίγο πριν σημάνει η 12 νυχτερινή της 25ης/12ου.

Απέναντι στην κατάνυξη της Άγιας, Λευκής και Σιωπηλής Νύχτας ορθώνεται ένα τείχος ισχυρών επιχειρημάτων, από επιστημονικές και φιλοσοφικές αμφισβητήσεις ιδεολογικών και μη αποχρώσεων.

Και οι αιώνες περνούν, μέσα στη διαφωνία. Ε. Και;

Στους ελληνιστικούς χρόνους είχε αναπτυχθεί ένα νέο λογοτεχνικό είδος που ονομάστηκε “μυθιστόρημα”. Μύθοι και ιστορία, ανάκατα, γραμμένα από δεξιοτέχνες συγγραφείς, προσπαθούσαν να αποδώσουν πνευματικές ανησυχίες και μεγάλα νοήματα.

Μεταξύ 70-74μ.Χ., ο Μάρκος γράφει για τον Ιησού και το Λόγο του, εισάγοντας, ταυτόχρονα ένα νέο είδος λογοτεχνίας, που αποκλήθηκε “ευαγγέλια”. Στο πρώτο ευαγγέλιο, ο Μάρκος δεν γράφει τίποτα για τη γέννηση και την παιδική ήλικια του Ιησού. Το Κατά Μάρκο γράφτηκε κάπου μακριά από την Ιουδαία και

το ενδιαφέρον εστιάζεται από την πρώτη φράση Αρχή του ευαγγελίου Ιησού Χριστού, στο νόημα και την ουσία της έλευσης και της ενσάρκωσης του Λόγου. Ο Ματθαίος προσθέτει την γενεαλογία του Ιησού, πιστοποιώντας την αβρααμική και Δαυιδική του καταγωγή, και τα περί της εν Βηθλεέμ γεννήσεως, ώστε να πληρωθεί το ορθέν του προφήτη Μιχαία. Ακολουθεί ο Λουκάς, με αναφορές στη σύλληψη του Προδόρου από την Ελισάβετ, τον Ευαγγελισμό της Θεοτόκου, την περιγραφή της γέννησης, την πρώτη επίσκεψη στο Ναό...

Τι νόημα να έχουν τα βιογραφικά, όταν η αληθινή ζωή είναι αναστάσιμη;

Τα ευαγγέλια μεταδίδουν την καλή είδηση, ότι δηλαδή ο αναμενόμενος Μεσσίας ήρθε, ως λυτρωτής του γένους των ανθρώπων και όχι ως εθνοφυλετικός γηέτης μιας περιούσιας φυλής ή μόνο σε όσους πιστεύουν σε Αυτόν... Η πίστη δεν εξαρτάται από τα γεγονότα ή την ιστορικότητα. Τα γεγονότα και η ιστορία υπηρετούν την πίστη και η Αλήθεια γίνεται υπόθεση υποκειμενική, εσωτερική.

Στα θαυμαστά σημεία και τέρατα των σελίδων τους βεβαιώνεται κατηγορηματικά πως το στοιχείο της αρνητικότητας δεν μπορεί να επικρατήσει. Αυτή είναι η ουσία του Ευ-αγγελίζεσθαι. Η υπαρξιακή ατομική ανησυχία γίνεται ιδεολογία της κοινότητας προς όφελος ενός

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 2

www.ithacanet.gr

ΕΞΟΥΣΙΑ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ

➔ Δεν θα σταθούμε στην είδηση που λέει πως αστυνομικός εμπλέκεται σε υπόθεση ναρκωτικών.

Θα κάνουμε μια ανάποδη κρίση.

Μήπως οι συλλήψεις του τελευταίου καιρού είναι διαδικασία εκκαθάρισης της αγοράς από τους μικροπωλητές, ώστε να τοποθετηθούν ανενόχλητα τα μεγάλα ψάρια;

Τα παιδιά είναι καθημερινοί μάρτυρες της ανενόχλητης διακίνησης ναρκωτικών. Και κάποια από αυτά, γίνονται θύματα. Και μαζί οι οικογένειες τους. ΝΑΡΚΕΜΠΟΡΟΙ ΚΥΒΕΡΝΟΥΝ.

Μια δική μας μήνυση πήγε στο αρχείο. Ποιος νοιάζεται;

ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΟΥ ΔΩΡΟΥ

“Βρε συ, αυτόί θα τρώνε ως την επόμενη οικονομική κρίση”, είπε ο “κακός” που βοηθούσε στη διανομή.

Κι όμως, είναι απίστευτα μεγάλες οι ανάγκες και αυξάνονται, με τρόπο δραματικό. Στην αθλιότητα της οιλιγαρχικής συναλλαγής, **ας αντιπαραθέσουμε την κοινωνία του δώρου**. Σ' αυτή, που ΟΛΟΙ έχουν κάτι να δωρίσουν. Δεν θα χωριστούμε σε αυτούς που δίνουν και σε αυτούς που παίρνουν. Άνθρωποι που “δίνουν”, στηρίζοντας αυτό που δημιουργεί τη φτώχια είναι υποκριτές. **Ζωή δωρεάς, ζωή δώρο, γεγονός κοινωνίας**. Τέλος στην υποκρισία των λόγων. Πράξεις.



➔ Έσκυψε και φίλησε το χέρι του διανομέα. Έκλαψε κι ας μην ήταν αυτή που πήρε το δέμα με τα δώρα.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ.1

πιο ανεξάρτητου ανθρώπου.

Τα “ευαγγέλια”, ως λογοτεχνικό είδος και διαδικασία ανακοίνωσης και διακήρυξης δεν τέλειωσαν, με τους ευαγγελιστές του Χριστιανισμού.

Επανεμφανίζονται στην ανθρώπινη ιστορία, με διάφορες μορφές, αναγγέλοντας χαρούμενες καταστάσεις. Μπορεί να επιδιώκουν την ιστορική την επιστημονική τεκμηρίωση, που δεν επεδίωξαν τα χριστιανικά ευαγγέλια, αλλά δεν παύουν να είναι ευαγγέλια, είτε λέγονται “κοινωνικό Συμβόλαιο” είτε “Κομμουνιστικό Μανιφέστο”, “Χάρτα Δικαιωμάτων”, “Καταστατικός Χάρτης”, “Διακήρυξη”, “Πιστεύω” ή Σύνταγμα, είτε προσδοκούν ελπίδα στην ύλη και την φυσική τάξη, είτε στον άνθρωπο και το πνεύμα. Μια πίστη σε μιαν αξία εκφράζουν. Και το χειρότερο, “Ομούουν σε μια αξία που πρέπει να ισχύσει κι όχι σε κάτι που υπάρχει”. Το ατομικό και συλλογικό αγαθό, το κοινό καλό ελλήνων και Ιησού γίνεται Αξία, που πρέπει να υπηρετηθεί, να ισχύσει και ενίστε να επιβληθεί με τη χρήση εξουσίας.

Ομάδες, εκκλησίες, κόμματα,

κράτη, υπερεθνικές οντότητες, οι επιγής εκπρόσωποι Μεγάλων Ιδεών και Μεγάλων Αληθειών βγαίνουν πέρα και πάνω από τον άνθρωπο και το ατομικό και συλλογικό είναι, αποκτούν ιδιαιτερότητα, ξεχωρίζουν και ζητούν συμμόρφωση.

Το συλλογικό αγαθό, το κοινό καλό, η Αγάπη και η Φιλία, σαν βάση της κοινωνίας, αντί να είναι κάτι που υπάρχει σαν ατομική και συλλογική ουσία γίνεται Νόμος, Κοσμική Εξουσία, με υπερκόσμια έως μεταφυσική νομιμοποίηση. Κι όμως:

“Εάν με αγαπάτε, θα τηρήσετε τάς εντολάς μου. Και εγώ θα παρακαλέσω τον Πατέρα και θα σας δώση άλλον Παράκλητον, δια να μένη μαζί σας αιωνίως, **το Πνεύμα δηλαδή της Αληθείας**, το οποίον ο κόσμος δεν είναι εις θέσιν να το λάβη, διότι δεν το βλέπει ούτε το ξέρει. Σείς όμως το ξέρετε, διότι μένει κοντά σας και θα είναι μέσα σας..Σείς όμως θα με βλέπετε, διότι εγώ ξώ και θα ξήσετε κι εσείς. Κατ’ εκείνην την ημέραν θα γνωρίσετε ότι εγώ είμαι εν τώ Πατρί μου και σείς εν εμοί και εγώ εν υμίν”. (Ιωάννη 14, 15-20). **Η πίστι σώζει ως δωρεά ζωής, ως ακτινοβολία της προσωπικής παρουσίας του Λόγου στην Αγάπη.**

Εκείνη τη νύχτα, δεν γεννήθηκε ένα ιστορικό πρόσωπο, αλλά ο ένσαρκωμένος Λόγος. Είναι ξεκάθαρος ο Λόγος μέσα στη γραφή του ευαγγελιστή Ιωάννη. Δεν μιλά για αυτό ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΙΣΧΥΕΙ, αλλά για αυτό που EINAI και YΠΑΡΧΕΙ. Το Πνεύμα της Αλήθειας.

Η Αγάπη, η ενσάρκωση του Λόγου επί της γης είναι η ενθέωση των ανθρώπων, επί της γης.

Όλα μιλούν για το είναι και όχι για το φαίνεσθαι και την άνωθεν κοσμική επιβολή, την κυριαρχία των ολίγων.

Οι πολιτικές, θρησκευτικές, ιδεολογικές μικροεξουσίες μετατρέπουν **το είναι και το υπάρχειν** σε κάτι που πρέπει να ισχύσει και αυτοαναγορεύονται οι αριθμόιοι να το επιβάλλουν, αγνοώντας τον καθ’ ύλην αριθμό να αποφασίζει. Τους το θύ-

μισε ο άθεος Κορνήλιος Καστοριάδης: “δημοκρατία, το πολίτευμα που προσπαθεί να πραγματώσει, κατά το δυνατόν, την ατομική και συλλογική αυτονομία, και το κοινό καλό όπως αυτό ορίζεται από την αντίστοιχη κοινότητα”.

“Θάρθει η μέρα που θα ωριμάσουν τα πράγματα και δεν θα ξέρουμε το πώς. Και η μέρα αυτή ήρθε. Κι εμείς δε ξέρουμε τι πρέπει να κάνουμε”, κάπως έτσι μίλησε ο κομμουνιστής Σλαβόι Σίζεκ. Ψάχνουν τη λύση ενώ αυτή υπάρχει.

Στο βάθος της σύγχισης βρίσκεται ο ενσαρκωμένος Λόγος. Η ΠΡΑΞΗ. Εσύ που δεν πιστεύεις, πες το αλλιώς. Να κρατήσουμε, όμως, την Ουσία. Η ενότητα των ανθρώπων δεν μπορεί να είναι κάτι άλλο από Αγάπη, Φιλία, και τελικά, Πολλές Ωραίες Σχέσεις. **Κι αυτά δεν επιβάλλονται, δεν τίθενται σε ισχύ με νόμους. Η υπάρχουν ή δεν υπάρχουν. Ή τα έχουμε ή δεν τα έχουμε.**

Η Φιλία, η Κατανόηση και η Αγάπη, συνθέσεις ανθρώπινες και θείες, οδυνηρές, τραγικές και γοητευτικές, εγκαταλήφθηκαν, όταν οι κεφαλές μπήκαν στην υπηρεσία της αυτοκρατορίας. Εγκαταλείφθηκαν και χάθηκαν από κόμματα, ομάδες και ιδεολογίες, όταν όλα μπήκαν στην υπηρεσία μιας ολιγαρχικής εξουσίας.

Η σωτηρία **ως αγάπη και εσωτερική άνοιξη**, έγινε τυπολατρική διαδρομή, υπό την απειλή και το φόβο της μελλούστης κρίσεως ή μιας πρόσκαιρης έκτακτης ανάγκης, που άλλοι ορίζουν **ως τέτοια**.

Η διαίρεση της κοινότητας συντηρεί ένα παγκόσμιο απάνθρωπο ολιγαρχικό καθεστώς. **Η αυτοκρατορία του Κακού** είναι ακόμα εδώ. Την δημιουργούμε, καθημερινά, μη αγαπώντας τον “εχθρό”. Όπου ο “εχθρός” είμαστε εμείς. **Η Φιλία του Αριστοτέλη και η Αγάπη των Ευαγγελίων, σαν θεμέλια κοινωνίας, παραμένουν στα αξήτητα. Θα τα αναζητήσουμε και θα τα βρούμε. Καθένας με τον Τρόπο του και ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ.**


ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΕΝΤΥΠΟ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΗΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ
Υπεύθυνος για όλα

και Ταχ. Διεύθυνση:
Γιάννης Κρούσσος

Φαρακλάτα, 28100 Αργοστόλι

Ηλεκτρ. Διεύθυνση- email:
nysteri2009@yahoo.gr
ykroussos@yahoo.gr

Κινητό: 6932457089
Τηλεομοιοτυπία-fax:
26710-29.044

Τιμή φύλλου:

**Κάποτε είχε 2 ευρώ.
Τώρα, τι να σας πω;**

Ρωτείστε αυτούς που εκτελούν χρέη κυβέρνησης. Ο παράνομος κατοχικός τύπος δεν έχει τιμή. Έχει μια κάποια αξία και σίγουρα αξιοπρέπεια.

Πλίνθοι και κέραμοι ατάκτως ερριμμένα, σε ρούγες, σοκάκια και καντούνια

✓ Εσεινάμε με ιστορίες χρήματος και τόκου, σήμερα.

✓ Ο πλάτων στους Νόμους ζητούσε ρητά να απαγορευθούν τα έντοκα δάνεια.

Βλέπετε, ο ελληνικός πολιτισμός δεν ήταν πλουτοκεντρικός. Ήταν ανθρωποκεντρικός.

✓ Ο Κάτων ρωτήθηκε

"τι γνώμη έχεις για τη χρέωση τόκων;"

Και απάντησε

"τι γνώμη έχεις για τη δολοφονία;"

✓ 'Όταν το χρήμα γίνει δημόσια διαχειριζόμενο εργαλείο και όχι ιδιοκτησία μιας χούφτας τραπεζιτών, δεν θα χρειάζονται τόκοι. Μήτε φόροι. Σίγουρα, δεν θα υπάρχουν έμμεσοι φόροι.

Αυτό, όμως, προϋποθέτει δημοκρατία.

✓ Εσεινάμε, εύκολα. Τον καιρό του Κέϋνστιανισμού, δηλ. ως τη δεκαετία του 70, ουσιαστικά ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΑΝ έμμεσοι φόροι.

'Ένα χαρτόσημο σε κάτι υπηρεσίες, στη χονδρική πώληση, στα νοίκια κλπ, και κάποιοι φόροι στα είδη "μονοπωλίου", πολυτελείας και στα βλαπτικά προϊόντα, αλκοόλ και καπνός ήταν όλοι κι όλοι οι έμμεσοι φόροι.



✓ Τότε, το κράτος μπορούσε να τυπώσει χρήμα, παράλληλα με τους τραπεζίτες, για τις βασικές ανάγκες του. Γι' αυτό και δεν είχε μεγάλα χρέον. Κανείς, μετά τον πόλεμο και ως τη δεκαετία του 70, δεν ασχολιόταν με το "εθνικό χρέος". Είναι λάθος να λέγεται πως από την εποχή του Α.Γ. Παπανδρέου ξεκίνησε η ανοδική πορεία του χρέους στην Ελλάδα. Η ανοδική πορεία του χρέους στην Ελλάδα ξεκίνησε μαζί με την άνοδο του χρέους σε όλο τον κόσμο. Ο Α.Γ.Π. έτυχε να είναι πρωθυ-

πουργός, τότε. Αυτό δε σημαίνει πως είναι άμοιρος ευθυνών. Έπαιξε στο παγκόσμιο παιχνίδι των λίγων.

✓ Οι πρώτες χώρες που κατέρρευσαν, λόγω χρεών, ήταν οι χώρες της Λατινικής Αμερικής, με πρώτη το αγαπημένο παιδί του Φρίντμαν, τη Χιλή του Πινοσέτ. Ακολούθησε η Ασία, με Πακιστάν, Ινδονησία κ.ά. Τώρα, Ευρώπη - ΗΠΑ.

✓ Δεν είναι άμοιρος ευθυνών ούτε ο τότε διοικητής της Τράπεζας της Ελλάδας και "τσάρος" της Οικονομίας, Γερ. Αρσένης.

Πολλοί είναι αυτοί που ξέρουν τη σχέση του εκδότη του "Ν", με τον συμπατριώτη μας πολιτικό. Διατηρούμε μεγάλο σεβασμό στο πρόσωπο του, αλλά και το δικαίωμα της αυτόνομης πολιτικής κριτικής.

Σήμερα, μπορούμε να σας πούμε, πώς όσα γράφει τόσα χρόνια το "Ν", τα έχει χαρακτηρίσει ως ορθά, ο τ. υπουργός της οικονομίας. Μας επιβεβαίωσε πως το ελληνικό και παγκόσμιο πρόβλημα βρίσκεται στην ιδιοκτησία του χρήματος από τους τραπεζίτες.

Μετράμε τη γνώμη του σε αυτό το θέμα, όχι μόνο γιατί ξέρει περισσότερα οικονομικά από εμάς. Κάνοντας αυτή την παραδοχή, εμμέσως πλην σαφώς, αποδέχεται το δικό του μερίδιο ευθύνης. Μπορεί να ήταν μια ιδιωτική συζήτηση, αλλά η πολιτική δεν είναι ιδιωτική υπόθεση. Δεν πρόκειται να μας διαψεύσει.

✓ Οι έμμεσοι φόροι, από τότε που όλο το χρήμα πέρασε στην αποκλειστική δικαιοδοσία των ροκφέλερς του κόσμου, σύμφωνα με την οικονομική - ιδεολογική πλατφόρμα του Μίλτον Φρίντμαν.

Πριν το ΦΠΑ υπήρχαν ελάχιστοι έμμεσοι φόροι. Άλλα εμείς, έχοντας κοντή μνήμη, έχουμε ξεχάσει πως υπήρχε εποχή χωρίς ΦΠΑ και έμμεσους φόρους.

✓ Το επάγγελμα του αργυραμοιβού εμφανίστηκε, επειδή στην αρχαία Ελλάδα κυκλοφορούσε κάθε πόλη το δικό της νόμισμα και έπρεπε να υπάρχει κάποιος που να κάνει αποτίμηση της αξίας ενός εκάστου, με βάση το βάρος του κάθε νομίσματος.

Βλέπετε, τότε, νόμισμα εθεωρείτο μόνο το μέταλλο και είχε συγκεκριμένο βάρος.

✓ Οι τραπεζίτες προήλθαν από τους εμπό-

Πλίνθοι και κέραμοι ατάκτως ερριμμένα, σε ρούγες, σοκάκια και καντούνια

ρους, που συγκέντρωναν νομίσματα, χάρις στην εμπορική δραστηριότητα τους. Πολλές πόλεις δεν είχαν δικά τους νομίσματα και οι έμποροι - τραπεζίτες έδιναν νομίσματα και έπαιρναν προϊόντα. Από αυτό το σημείο ως το να δανείζουν με τόκο το νόμισμα που συσσώρευαν, ήταν ένα μόνο βήμα.

✓ **Τα πρώτα νομίσματα κόπηκαν στην Λυδία, στον 8ο αιώνα.** Από αυτό το γεγονός ξεπέδησαν οι μύθοι του Κροίσου και του Μίδα. Τα πρώτα νομίσματα - κέρματα ανακαλύφθηκαν στην Πέργαμο. Οι ελληνικές παραθαλάσσιες πόλεις είναι αυτές που αξιοποιούν τη νέα



εφεύρεση του μεταλλικού νομίσματος, η οποία διευκολύνει το εμπόριο. Έτσι, οι έλληνες γίνονται οι κυρίαρχοι θαλασσοπόροι και έμποροι της Μεσογείου.

✓ Δεν γνωρίζουμε, αν κάποιος έχει δώσει ιδιαίτερη προσοχή σε αυτό το γεγονός. Οι ελληνικές πόλεις διάγουν τον μεσαίωνα τους, μετά την κατάρρευση των μπκυναϊκών βασιλείων, το 1000 π.Χ. και επανέρχονται στην ιστορία, τον 8ο αιώνα, που συμπίπτει με την εμφάνιση του μεταλλικού χρήματος. Το χρήμα δημιούργησε ξανά τις ελληνικές πόλεις και την ακμή τους και κατ' επέκταση την ανάγκη θεσμοθέτησης και νομοθέτησης τους.

Το μεταλλικό χρήμα γέννησε τις ελληνικές πόλεις, την πολιτική και τη δημοκρατία!!

✓ Μόνο που εκείνες οι πόλεις δεν ήταν χρηματοκεντρικές. Ήταν ανθρωποκεντρικές και η απέχθεια προς τον πλουτισμό ήταν διάχυτη. Για αυτό δημιούργησαν και μεγαλούργησαν.

Σήμερα;

Πάμε από την αρχή;

✓ Προσέξατε τι ωραία που είναι η ελληνική λέξη "νόμισμα"; Αυτό που νομίζουμε και όχι αυτό που είναι. Γιατί, απλούστατα, δεν είναι κάτι. Αποφασίσαμε να το νομίζουμε πως είναι κάτι, για να κάνουμε τη δουλειά μας. Το χρήμα είναι μια **κοινωνική σύμβαση**. Από τότε που τυπώθηκε το χαρτί, δεν το ορίζουμε.

✓ Το χρήμα γέννησε τη δημοκρατία, αλλά οι άνθρωποι δεν ανήκαν στο χρήμα. Ήταν το εργαλείο μιας όμορφης ζωής. Κι αν δεν ήξεραν τι ακριβώς είναι αυτό, ήξεραν τη θέση που του έπρεπε.

Τα χρόνια, όμως, πέρασαν... Και τη διαφορά τη ζούμε.

ΘΑΝΑΣΗΣ ΓΑΛΙΑΤΣΑΤΟΣ, ετών 48

"Γράψε κάτι για το Θανάση, τον συμμαθητή μου από το σχολείο που περάσαμε μαζί τα παιδικά μας χρόνια, εμείς με γονείς, εκείνος και τα άλλα παιδάκια του ορφανοτροφείου, χωρίς γονείς.

...και ο Θανάσης όλα μόνος, ...όλο να δουλεύει ...και όλο μόνος...

γύρω από την αδελφή του μαζευτήκαμε συμμαθήτριες ...και περάσαμε μαζί την δύσκολη ώρα ...στην αγκαλιά μας έκλαψε όπως τότε που ερχόταν λυπημένη από το ορφανοτροφείο...

όμως εμείς τα αγαπούσαμε πολύ αυτά τα παιδιά ... δεν τα λυπόμαστε... τα αγαπούσαμε... μαζί στις γιορτές, στις εκδρομές ...παντού μαζί.

όλες οι εικόνες των 10 και 12 ετών μου ήλθαν στο νου μου ...και ο Θανάσης να μου φωνάζει στο δρόμο ...εφούλα μου ...θανασάκη μου... όπως τότε που ήμαστε 10 ετών ...έτσι φωνάζαμε ο ένας τον άλλον...

και μετά...

...που να καταλάβει και να ανεχθεί κάποιος ότι η μοναξιά έχει πολύ πόνο μέσα της.

σήμερα που αγκαλιαστήκαμε μετά από τόσα χρόνια και είμαστε πάλι μαζί οι συμμαθήτριες όπως τότε στα 10 μας δεν είχε αλλάξει τίποτε...

αυτό κερδίσαμε από τα παιδιά του ορφανοτροφείου τότε... αυτό μας έμεινε σήμερα μετά από 38 χρόνια... ότι αγαπηθήκαμε πολύ...

δεν λυπόμαστε... αγαπούσαμε.

...και η διαφορά είναι τεράστια!

Πλίνθοι και κέραμοι ατάκτως ερριμμένα, σε ρούγες, σοκάκια και καντούνια

- ✓ Το κείμενο στα γκρι είναι για εκείνους, που δεν θα γράψει η ιστορία. Μια παράκληση ήταν. Την αφήσαμε, όπως είναι.
- Είναι ανώνυμοι και είμαστε παντού. Αυτοί θα κάμουν τη διαφορά.
- ✓ Δεν έχει δρόμο να διαβεί, σοκάκι να περάσει. Μήτε γέφυρα. Την έκλεισαν.
- Ούτε μια λέξη, για κείμους τους λιγόστούς, που ένα μόνο τρόπο είχαν για να πηγαίνουν από το χωριό στην πόλη.
- Ένα μόνο τρόπο.
- ✓ 'Έκλεισε για όλους τη γέφυρα. Από δρόμος έγινε πεζόδρομος και τώρα μη δρόμος.
- Τον είδα, που κοίταζε βουβός.
- 'Ήταν εκεί, όλοι οι "επι τόπου".
- Έκαμαν και δηλώσεις.
- Αυτός, όμως, δεν θάχει από πού να περάσει, για μερικά χρόνια.' Ισως, για όσα θα ζήσει ακόμα.
- ✓ 'Έκαμαν και δηλώσεις. Και η χήρα πούχε μάθει να πηγαίνει μέρα παρά μέρα να συνομιλήσει με τον άνθρωπο της;
- Εμεινε εκεί, με μια αγκαλιά λουλούδια, να κοιτά το φράχτη. Σε ποιον να το πει και ποιος να την ακούσει;
- "Γίνονται έργα", γράφει η ταμπέλα, αλλά λέει ψέματα.
- ✓ Εεκίνησε προσπάθεια για οργάνωση αντίστασης, από πρωτοβουλία πολιτών έναντια στο χαράτσι της ΔΕΗ.
- ✓ Μια στυφή γεύση αφήνει πίσω της τούτη η χρονιά. Σαν κυδώνι του χειμώνα, που δεν έγινε γλυκό. Κι όμως, ήταν υπέροχη! Δίδαξε.
- ✓ Υπέγραψαν την διακήρυξη του ΕΠΑΜ, του κ. Καζάκη, μερικοί συμπολίτες μας. Ονόματα,
- προσεχώς. Από τον Απρίλη το παλεύουν.
- ✓ Να φτιάξουμε και να υπογράφουμε δικές μας "διακηρύξεις". Με μελάνι από αίμα. Τώρα, έχουν αυξηθεί οι άστεγοι. Δύσκολος ο δρόμος της λεύτερης καρδιάς και της ανεμόεσσας σκέψης. Δύσκολο να χωρέσει σε μαντριά σκέψης και συνείδησης.
- ✓ Αχ, αυτά τα κυκλάμινα, στα ριζά της λιθιάς και της ελιάς!
- Στα δύσκολα φυτρώνουν. Πόσο πιο όμορφα και πιο δυνατά, από τα άλλα, που φυτρώνουν στη γλάστρα!
- Χωρά π λεύτερη σκέψη σε γλάστρα;
- Χωρά, αρκεί να μην θέλει να πετάξει.
- 

**ΑΝΑΠΑΛΑΙΩΣΕΙΣ
&
ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ ΕΠΙΠΛΩΝ
ΛΟΥΣΤΡΑ ΧΕΙΡΟΣ**

**ΝΙΚΟΣ ΚΑΠΠΑΤΟΣ
KIN.: 6955688880**

**M. KONTARINΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.
Γενικό Εμπόριο**



Κρανιά - Αργοστόλη, τηλ.: 26710 24584 & 26710 28870
Ληξούρι, τηλ.: 26710 93180

Πλίνθοι και κέραμοι ατάκτως ερριμμένα, σε ρούγες, σοκάκια και καντούνια

άμα έρθει η ώρα.



στήματα λεπτασίας.

✓ "Είμαι πρόεδρος, είμαι πλούσιος, έχω καρκίνο, δεν πρόκειται να κάμω πίσω. Στα θέμου!", φέρεται να είπε ο Τάσσος Παπαδόπουλος στον τότε πρωθυπουργό κ. Καραμανλή. Και το σχέδιο Ανάν δεν πέρασε.

✓ Τι νά 'θελε να πει ο αείμνηστος πρόεδρος με τη φρασούλα "είμαι πλούσιος";

Οι λογαριασμοί στην Ελβετία, που ανήκουν σε πολιτικούς υπορέτες δεν ανοίγουν ποτέ για το κοινό. Είναι λογαριασμοί και χρήμα που φτιάχνουν οι ίδιοι οι τραπεζίτες και το δίνουν σε δικούς τους ανθρώπους.

Υπάρχει ειδική καλή μεταχείριση.

✓ Οι πολιτικοί έχουν την ίδια μεταχείριση,

από τις τράπεζες, με αυτήν που προσφέρουν στους εμπόρους των ναρκωτικών. Το 30% της αξίας του τυπωμένου χρήματος σε ευρώ είναι 500ρια. Για να μη τους βαραίνει η βαλίτσα.

✓ Ο αείμνηστος πρόεδρος της Κύπρου κάτι θα ήξερε, για να το πει το "Εγώ είμαι πλούσιος". Δύσκολα θα το μάθουμε. Φανταστείτε το, όμως. Υπάρχει κι ας μη φαίνεται.

✓ Τι γίνεται με την "κακή χοληστερίνη"; Ο κ. Μάριος Δημόπουλος, κλινικός διατροφολόγος, σε ένα μεγάλο άρθρο του, μιλά για απάτη, μια και γύρω από την "κακή χοληστερίνη" έχει στηθεί μια μεγάλη μπχανή παραγωγής χρήματος, από ειδικά τρόφιμα, light προϊόντα, αγωγές, θεραπείες, ασκήσεις και φάρμακα.

Και παρουσιάζει πληθώρα ερευνών, για να αποδείξει τον ισχυρισμό του.

Περισσότερες πληροφορίες στον ίδιο:
mrsdmples@yahoo.com

'Όταν δεν έχεις δημοκρατία, δεν μπορείς να είσαι σίγουρος μήτε για το στοιχειώδες δικαίωμα να γνωρίζεις την αλήθεια στα θέματα υγείας.

✓ Τού ζήτησαν να συνυπογράψει μια διακύρωση ενός κόμματος.

- **Κι αν αντί γι' αυτό και πριν να υπογράψω, σας προτείνω να το συζητήσουμε;**
- Καλύτερα, να μην έρθεις.

✓ Κάτω από αυτές τις συνθήκες δηλώνω υψηλόφωνα, μέσα σε αυτή την παγκόσμια καταστροφή και σ' αυτή τη μοναδική ανισορροπία, μέσα σ' αυτή την πελώρια αμπλανία και μέσα σ' αυτή την τερατώδη ασωτία....:

Θεωρώ προδοτική και επίβουλη, λογαριάζω εγκληματική κάθε πολιτική που τείνει να διαιρέσει το πνεύμα καθ' εαυτό και να το στρέψει ενάντια στο ίδιο, κάθε πολιτική που τείνει να διαιρέσει τις πνευματικές δυνάμεις. Γιατί δεν θα είναι οι πνευματικές δυνάμεις που θα κερδίσουν, θα είναι

**ΑΦΟΙ ΚΩΝ. ΧΑΡΑΛΑΜΠΑΤΟΥ ΟΕ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ - ΔΙΑΝΟΜΕΣ**

ΒΙ.Π.Ε. Αργοστολίου, Κεφαλονιά
τηλ.:26710 25130



Πλίνθοι και κέραμοι ατάκτως ερριμμένα, σε ρούγες, σοκάκια και καντούνια

πάντα το χρήμα.

(Σαρλ Πεγκύ, ποιητής, 1914)

- ✓ Αφιερωμένο σε όσους φτιάχνουν, ακόμα, αποκόμματα, διαιρώντας το πνεύμα και την ψυχή των ανθρώπων, με μοναδικό σκοπό να υπηρετήσουν το χρήμα.
 - ✓ Πόλεμο κατά της πικροδάφνης κήρυξαν οι τοπικοί άρχοντες. Είναι "δηλωτηριώδες" φυτό. Ετσι, αποψίλωσαν τον μικρό κήπο, πίσω από τη Μητρόπολη.
 - Πόσες φορές, έχει καταγραφεί δηλωτηρίαση από ...πικροδάφνη;
 - Ένα φυτό, αναπόσπαστο μέρος της μεσογειακής ομορφιάς, πού δίνει χαρακτηριστική πολυχρωμία στους δρόμους της πόλης.
 - ✓ Είναι τόσο μεγάλη η προσφορά αυτής της δημοτικής αρχής και τόσο σημαντικά τα ίχνη που θα αφήσει.
- Από κάποιους, που κάνουν την πινακοθήκη, βλαχομπαρόκ γραφείο δημάρχου και δεν
-
- ✓ Ο αγαπητός αντιδήμαρχος κ. Σπύρος Ματιάτος, ενημέρωσε τους κατοίκους, "τα κομμένα δεντράκια θα αντικατασταθούν με κατάλληλα για την περίσταση δέντρα που διαθέτουν φύλλωμα χειμώνα καλοκαίρι και μεγαλώνουν γρήγορα".
 - Δηλ. οι πικροδάφνες δεν είχαν φύλλωμα χειμώνα καλοκαίρι;
 - Κάτι σε μουντό πράσινο, παρακαλώ. Κάτι δημαρχιακό. Να φυτρώνει γρήγορα και πριν τις επόμενες εκλογές.
 - ✓ Μην ψάχνετε για μεγάλα θέματα, μέρες του Δεκέμβρη.
 - Κάντε τις μέρες σας γιορτές.
 - ✓ "Μνημείο ελληνορωσικής φιλίας", εκεί δίπλα στα κρουαζιερόπλοια.
 - Η πατρίς αναβαθμίζεται και τιμά ένδοξα τέκνα ελλήνων και ρώσων.
 - (Παρεμπιπτόντως, θα αυξηθεί και η άφιξη ρώσων τουριστών).
 - ✓ "Οι έλληνες που αναρωτήθηκαν αιώνες τώρα τι είναι δίκαιο, δε θα μπορούσαν τίποτα να καταλάβουν απ' τη δική μας ιδέα περί δικαιοσύνης".
(Αλμπέρ Καμύ)



Εστιατόριο Ποσσάδα στα Φαρακλάτα

Μια πραγματική φυγή στους δρόμους της ομορφιάς, της ιστορίας, και της γεύσης.
Εργατήριας Καπρόβια Δήμητρα 26710 84630, κτλ. 693701 4758.

έχουν δώσει λογαριασμό σε κανέναν, τι να περιμένεις;

- ✓ Ο αγαπητός αντιδήμαρχος κ. Σπύρος Ματιάτος, ενημέρωσε τους κατοίκους, "τα κομμένα δεντράκια θα αντικατασταθούν με κατάλληλα για την περίσταση δέντρα που διαθέτουν φύλλωμα χειμώνα καλοκαίρι και μεγαλώνουν γρήγορα".

Δηλ. οι πικροδάφνες δεν είχαν φύλλωμα χειμώνα καλοκαίρι;

Κάτι σε μουντό πράσινο, παρακαλώ. Κάτι δημαρχιακό. Να φυτρώνει γρήγορα και πριν τις επόμενες εκλογές.

- ✓ Μην ψάχνετε για μεγάλα θέματα, μέρες του Δεκέμβρη.

Κάντε τις μέρες σας γιορτές.

- ✓ "Μνημείο ελληνορωσικής φιλίας", εκεί δίπλα στα κρουαζιερόπλοια.

Η πατρίς αναβαθμίζεται και τιμά ένδοξα τέκνα ελλήνων και ρώσων.

(Παρεμπιπτόντως, θα αυξηθεί και η άφιξη ρώσων τουριστών).

- ✓ "Οι έλληνες που αναρωτήθηκαν αιώνες τώρα τι είναι δίκαιο, δε θα μπορούσαν τίποτα να καταλάβουν απ' τη δική μας ιδέα περί δικαιοσύνης".

(Αλμπέρ Καμύ)

- ✓ Οι κ.κ. Κοτσιλίνης, Παρίσος και Μιχαλάτος ενέκριναν τη λήψη δανείου, δηλ. τη χρέωση των δημοτών, ώστε να καλυφθεί η μαύρη τρύπα των 3.100.000 ευρώ, που άφησε πίσω του ο Δήμος Λειβαθούς.

Κι έτσι, ούτε γάτα ούτε ζημιά, γι' αυτούς. Μόνο για μας.

ΕΠΙΓΡΑΦΕΣ

ART Αφοι ΚΡΟΥΣΟΥ Ε.Ε.
LIGHΤ Τηλ.-Fax. 26710.22009
M. Γερουλάνου 4, ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ
E-mail: kroussos@otenet.gr κτν.693 70 33 860

διαφημιστικές κατασκευές
επιγραφές οχημάτων
φωτεινές επιγραφές
ψηφιακές εκτυπώσεις
δημιουργία λογοτύπου
οδοσήμανση

sign making

GEBRÜDER KROUSSOS

Πλίνθοι και κέραμοι ατάκτως ερριμμένα, σε ρούγες, σοκάκια και καντούνια

Η αυθαίρετη, ανεξέλεγκτη και παράνομη λίψη χρημάτων από το Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων πραγματοποιήθηκε με τη συνεργασία του ίδιου του Ταμείου, υψηλόβαθμων τοπικών κυβερνητικών στελεχών και βεβαίως του εκάστοτε δημάρχου Λειβαθούς, γράφει ο κ. Βασ. Ρουχωτάς. Και συνεχίζει, αναφέροντας πως μόνο 19 δίμοι από τους χίλιους της κώρων είχαν το ίδιο πρόβλημα και οι επικεφαλής των παρατάξεων, αντί να κάμουν έλεγχο, πήραν δάνειο για να καλύψουν την τρύπα"...



✓ Νέα εποχή στην Εταιρεία Προστασίας της Φύσεως. Μετά από 20 και πλέον χρόνια δημιουργικής διαδρομής, η κ. Νίκη Κατσούνη αποχώρησε, φροντίζοντας να αφήσει πίσω της ένα εξαιρετικό επιτελείο από νέους και λιγότερο νέους ανθρώπους.

Αντζουλάτος Μάκης, Βαλλιάνος Νίκος, Γασπαρινάτος Διονύσης, Δημητράτος Γεράσιμος, Καραγιάννη Βασιλική, Ντε Ροζάριο Μαρία Τερέζα, Παπαδάτος Επίμαχος είναι οι σύνθετοι του νέου Διοικ. Συμβούλιου.

Στην Εξελεγκτική Επιτροπή εκλέχτηκαν η Βαγγελάτου Αγάθη και Βαγγελάτου Δέσποινα.

✓ Ο άχροστος, που δεν κατάφερε να εκλεγεί, ακούει στο όνομα Γιάννης Κρούσος.

Η Εταιρεία θα συνεχίσει να γράφει ιστορία.

✓ Που είναι ο ελληνικός πολιτισμός αιώνων; Σήμερα είναι δίχως υπόσταση η ρήση του Σίλερ, που έλεγε:

"Καταραμένε Έλληνα! Όπου να γυρίσω τη σκέψη μου, όπου και να στρέψω την ψυχή μου, μπροστά μου σε βλέπω, εσένα βρίσκω..."

Τέκνη λαχταρώ, Ποίοποι, Θέατρο, Αρχιτεκτονική, εσύ μπροστά πρώτος και αξεπέραστος.

Επιστήμην αναζητώ, Μαθηματικά, Φιλοσοφία, Ιατρική, κορυφαίος εσύ και ανυπέρβλητος!

Για Δημοκρατία διψώ, Ισονομία και Ισότιτα, εσύ μπροστά μου ασυναγώνιστος και ανεπισκίαστος.

Καταραμένε Έλληνα, καταραμένη γνώση. Γιατί να σε αγγίξω; Για να αισθανθώ πόσο μικρός είμαι, ασύμμαντος, μπδαμινός; Γιατί δεν με αφήνεις στην δυστυχία μου και στην ανεμελία μου;"

Φρίντριχ Σίλερ (1759-1805)

Γερμανός συγγραφέας και ποιητής

(Τούτο μας ήρθε με τη σημείωση: «Σε παρακαλώ να μπει στο "Ν"»)

✓ Κι ακολούθησε κεφαλλονίτικος διάλογος:

-Α: Δεν είμαι υπερήφανος για αυτό που έκαμαν κάποιοι άλλοι πριν από μένα, όταν εγώ τα έχω κάμει θάλασσα.

Είναι καιρός να αποδείξουμε, πως είμαστε συνέχεια τους.

Να οργανωθούμε καλύτερα, γιατί υπάρχουν μόνιμα προβλήματα.

-Β: ΑΦΕΝΤΗ ΜΟΥ ΟΥΤΕ ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ...

ΑΛΛΑ ΤΟΥΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΥ ΜΕ ΚΑΝΟΥΝ ΝΑ ΝΟΙΩΘΩ ΧΕΙΡΟΤΕΡΑ. ΓΙΑΤΙ ΑΝ ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΑΝ ΔΕΝ ΘΑ ΕΙΧΑ ΜΕΤΡΟ ΣΥΓΚΡΙΣΗΣ ΚΑΙ ΘΑ ΠΙΣΤΕΥΑ ΟΤΙ Η ΒΑΡΒΑΡΟΤΗΤΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ MONDUS VIVENDI ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ! ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΗ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ ΑΠΟ ΤΑ ΧΑΛΙΑ ΜΟΥ. ΦΑΝΤΑΖΕΣΑΙ ΕΝΑΝ ΚΟΣΜΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΚΑΘΡΕΦΤΙΣΤΕΙΣ ΠΟΥΘΕΝΑ; ΚΑΤΑΝΤΑΣ ΝΑ ΛΑΤΡΕΥΕΙΣ ΤΟ ΕΙΔΟΛΟ ΣΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΠΕΦΤΕΙΣ ΣΤΗΝ ΑΒΥΣΣΟ ΕΙΤΕ ΤΟΥ ΕΩΣΦΟΡΟΥ ΕΙΤΕ ΤΟΥ ΝΑΡΚΙΣΣΟΥ !

ΦΕΡΕ ΣΕ ΕΠΑΦΗ ΣΤΕΛΛΑ, ΣΤΑΜΩ, ΝΕΛΛΗ, ΓΕΩΡΓΙΑ, ΠΟΥ ΕΥΤΥΧΩΣ ΕΙΝΑΙ ΦΙΛΕΣ ΚΑΙ Η ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΜΟΝΗ ΤΗΣ ...

ΚΑΛΗΜΕΡΑ

ΦΙΛΙΑ ..

ΥΓ. ΘΑ ΤΑ ΛΥΣΟΥΜΕ ΟΛΑ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΗΜΕΡΕΣ ΜΕ ΘΕΑ ΕΝΑ ΒΟΥΝΟ ΚΟΥΡΑΜΠΙΕΔΕΣ !

-Α: Κάνω δίαιτα.... !!!

✓ **"Ο ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ"**

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΗ Ο ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΑΠΟΛΥΘΕΙΣ ΕΚ ΤΩΝ ΟΝΥΧΩΝ ΤΗΣ ΥΨΗΛΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ

....Ανθρωποι ξένοι, αμαθείς, αγύρται και αποκαθάρματα πολλάκις της κοινωνίας, πωλούμενα προς τον ξένον, και αγοραζόμενα δια των χρημάτων του λαού, διέπουν τας τύχας τούτου, και προνοούν τάχα περί των πιμαλφεστέρων αυτού συμφερόντων. Συνε-

Η αντικειμενική ενημέρωση των έγκριτων εφημερίδων και σταθμών

λεύσεις όλως ψοφοδεείς και δουλικά, εκλεγόμενοι ουσιωδώς υπό του Δρυοστού συνεκαλούντο έως χθές προς απλήν διατύπωσιν, επευφημίαν και επικύρωσιν των νόμων και των πράξεων του Κυρίου των. Ουδέποτε εκ του στόματος αυτών υψώθη φωνή υπέρ των αναιδώς παραβιαζομένων εθνικών δικαιωμάτων και ελευθεριών του ατυχούς τούτου λαού. Τα πάντα απ'εναντίας έτεινον εις τον όλεθρον και την καταστροφήν του.

Κατεδικάσθη απαρχής να διάγη τον βίον του πτωχού της Ιρλανδίας και του σκλάβου της Ινδίας.

Εισήχθη νομοθεσία ξένη και πολύπλοκος – ανοίκειος



εις τα ίθη μας- συντεταγμένη εις γλώσσαν άγνωστον προς τον λαόν- μεταρρυθμιζομένη συνεκώς σκοτίζουσα ούτω τον νούν και διαστρέφουσα τας συνειδήσεις – εκμπενίζουσα πάσαν ελευθερίαν και απομικνί ασφάλειαν- δημεύουσα την περιουσίαν- ανεγείρουσα το φάσμα του πμαριωπισμού – παραλύουσα την γεωργίαν- και καταστρέφουσα το εμπόριον και την ναυτιλίαν. Επεβούλεύθη και κατεδιώχθη συστηματικώς η εθνικότης του Εππαντσιακού λαού εις τα δύο κυριώτερα αυτίς στοιχεία, την γλώσσαν και τη θροσκεία.

Μετεκειρίσθη ως ξένος επι του εδάφους του, και ως κλέπτης εντός της οικίας του- πράχθη περιουσία του- επυρπολίθησαν οι καλύβαι του- καταξεσκίθησαν οι σάρκες του- εβάφη π γή με το αθώον αίμα του.... Ταύτη εν κεφαλαίω πίον π κατάστασις της Εππανίσου, ότιε συνεκροτίθη π πρώτη αύτης ελευθέρα Βουλή, η Θ' Συνέλευσις και τοιαύπι εισέπι διατελεί δυστυκώς μέχρι της σήμερον.

Ποιοι εχάλκευσαν το σύνταγμα το οποίον απεγύμνωσε τον λαόν από όλα αυτού δικαιώματα,- τον εδέσμευσε χείρας και πόδας , - του παρέλυσεν όλας αυτού τας δυνάμεις – και του παρεμβάλλει προσκόμματα εις την ανάγκην του εθνικού μέλλοντος του; Οι ξένοι και οι εγκώριοι του παρελθόντος.

Ποιοι εψήφισαν τους φόρους επι των δημητριακών καρ-

πών και των προιόντων της σταφίδος, του ελαίου και του οίνου- ποιοι εισπίγαγον το χαρτόσπιμον- ποιοι εβάρυνον και εγύμνωσαν τον λαόν- ποιοι του πρόπασαν τα χρήματά του και τα εκαταχράσθησαν – ποιοι εκκένωσαν το ταμείον και απόντησαν μεγάλα χρέη; Οι ξένοι και οι εγκώριοι του παρελθόντος.

Ηλίας Ζερβός – Ιακωβάτος

- ✓ **Επίσκοποι και προεστοί κατακτητές και στρατηλάτες επαναστάτες και αστοί της Ιστορίας οι πελάτες.**

Στο Σούλι και στην Άλαμάνα κάναμε φως τη συμφορά θα μας θυμούνται τάχα μάνα καμιά φορά;

Χτυπάτε της οργής προφύτες καμπάνα στην Καισαριανή να ρθουν απόψε οι Διστομίτες να ρθουν κι οι Καλαβρυτινοί με σπαραγμό κι απελπισία για τη καμένη τους θυσία.

Άραγε είναι αληθές ότι η θυσία των απέβη επί ματαίω; Ουδείς δύναται να αποφανθή μετά βεβαιότητος και ουδείς δύναται να προεξοφλίσῃ το μέλλον, διότι η ιστορία των ανθρώπων είναι μία συνεκής παλινδρόμησις. Άλλα με την διαρκώς ογκούμενην υπερτροφίαν της Αιγαίης αι προοπτικαί διαγράφονται σκοτειναί. Οι αρκαίοι θεοί δεν υπάρχουν πλέον δια να δώσουν την λύσιν, και ούτω, θάπτον π βράδιον, αι Αθήναι θα συγκεντρώσουν εις τους κόλπους των και θα εξαφα-

Ηλεκτρικοί λέβητες κεντρικής θέρμανσης EKCO

ο αικανομικότερος και αισφαλέστερος αικαλαγικός τρόπος θέρμανσης

Κάπτος Κνή στο Πετρέλαιο	0,14 €	Ιδιόμετρος απόδοσης	70-88%
Κάπτος Κνή στο Υγραέριο	0,14 €	Βαθμός απόδοσης	75-80%
Κάπτος Κνή στο Ηλ. ρεύμα	0,10 €	Βαθμός απόδοσης	98-100%

λεπτομέρειαν με όλα τα θερμοτικά σύντομα (ελαστοειδή) ή διανομήσιμη ή μονοαναγόμια με αυτονομία

Μοναδικά πλεονεκτήματα των λεβήτων EKCO

3 χρόνια εγγύηση παραδίδεται 100%

Ιδιόμετρης απόδοσης 99,4%

Μηρος εύθυνης πηγας

Μηρος κάπτος εγκατάστασης

Τετραθετούντα πλευτέ

Προγραμματική αυτονομία παραδίδεται

Διανομήσιμη πλέονεγραμμή

Δεν χρειάζεται αποθήκη καυσίμου

Δεν χρειάζεται αγορά καυσίμου

Δεν χρειάζεται λειτουργούντα πλαίσιο

Δεν χρειάζεται συντήρηση

Δεν υπάρχει ελεύθερης έκρηκτης αερίου

Δεν υπάρχει ελεύθερης διάλυτης αερίου

Δεν υπάρχει ελεύθερης ανάθρακας

Η αικανομική & αισφαλή λεπτομέρεια του λεβήτου ελέγχεται πλήρως από τον αικανομικό μακροπολογιστή

Ο μηροπέπολετοτήτης παραχύεται:

Αναδιπλησία σύρματος της λεπτής του λεβήτη

Σύρματα αλόγου - ενδιβρύσματα αισθητήρων

Σύρματα αλόγου - ενδιβρύσματα θερμοεξαρτών

Σύρματα αλόγου - ενδιβρύσματα μηχανής της γερανού

Σύρματα αλόγου - ενδιβρύσματα πεπονιάσματος του λεβήτου

ΕΠΕ Αργοστόλιον Τηλ.-Fax: 2671025290

Πλίνθοι και κέραμοι ατάκτως ερριμένα, σε ρούγες, σοκάκια και καντούνια

νίσουν διά παντός την ελληνικήν αρετήν, ως ο Κρόνος εις το απώτατον παρελθόν κατέτρωγε τα ίδια αυτού τέκνα ή ως ο Ήλιος εις το απώτατον μέλλον θα συγκεντρώσει εις τας αγκάλας του τους πλανήτας του και θα καταβροχθίσει αυτούς! Γένοιτο! και εις τους αιώνας των αιώνων αμέν.

Πότε θ' ανθίσουνε τούτοι οι τόποι;
Πότε θα ρθούνε καινούργιοι ανθρώποι να συνοδεύσουνε τη βλακεία στην τελευταία της κατοικία;

Νίκου Γκάτσου, «Ελλαδογραφία» (από τον δίσκο του Μ. Χατζιδάκι «Τα παράλογα»)

✓ *Η εκκένωση των «προοδευτικών δημοκρατιών», δηλαδή πια αποβολή του συγκεκριμένου αντιφασιστικού τους χαρακτήρα που είχε μεταφραστεί σε συνταγματικές αρχές, πραγματοποιήθηκε σε δύο συγκλίνοντα επίπεδα: σε θεσμικό επίπεδο με την ενίσχυση της εκτελεστικής εξουσίας και με εκλογικούς νόμους που μετατοπίζουν το εκλογικό σώμα προς το κέντρο και επιλέγουν με περιουσιακά*



κριτήρια το πολιτικό προσωπικό, οδηγώντας στην οριστική πίττα της καθολικής ψηφοφορίας. Σε πρακτικό επίπεδο με την αύξηση της «επιρροής» που ασκούν οι ισχυρές ολιγαρχίες στο σύνολο της κοινωνίας (αποψήλωση των νομοθετικών εξουσιών των κοινοβουλίων, ενίσχυση των τεχνοκρατικών και χρηματοπιστωτικών οργανισμών, συστηματική διάδοχη της κουλτούρας του πλούτου, ή μάλλον του μύθου και της λατρείας του πλούτου μέσα από ένα βαθιά διαβρωτικό σύστημα μαζικής ενημέρωσης)...

Στο τέλος επίλθε πια επικράτηση, της οποίας πια διάρκεια προβλέπεται μακρά, εκείνου που οι Έλληνες αποκαλούσαν «μεικτό πολίτευμα», όπου ο λαός εκφράζεται, αλλά αυτοί που έχουν τον πρώτο λόγο είναι οι κατέχοντες. Σε πιο σύγχρονη γλώσσα, πρόκειται για

τη νίκη μιας ολιγαρχίας δυναμικής με πυρίνα τη μεγάλη συγκέντρωση πλούτου, αλλά ικανής να οικοδομεί τη συναίνεση και να νομιμοποιεί ελέγχοντας τους εκλογικούς μπλανισμούς.

Λουτσιάνο Κάνφορα, «Η δημοκρατία: Ιστορία μιας ιδεολογίας»

✓ *Ένας αρχαίος κινέζικος θρύλος λέει ότι κάποιος μαθητής ρώτησε τον δάσκαλο του: «Ποια είναι η διαφορά ανάμεσα στον Παράδεισο και στην Κόλαση;»*

Ο δάσκαλος του απάντησε:

«Πολύ μικρή κι ωστόσο, έχει μεγάλες συνέπειες. Έλα να σου δείξω την Κόλαση». Μπήκαν σε ένα δωμάτιο, όπου μια ομάδα ανθρώπων καθόταν γύρω από μια μεγάλη χύτρα με ρύζι. Όλοι ήταν πεινασμένοι και απελπισμένοι καθένας είχε από ένα κουτάλι που το κρατούσε από την άκρη με προσοχή κι έφτανε ως τη χύτρα. Κάθε κουτάλι, όμως, είχε τόσο μακρύ χερούλι, που δεν μπορούσαν να το φέρουν στο στόμα. Η απελπισία και η ταλαιπωρία ήταν φοβερή.

«Έλα» είπε ο δάσκαλος λίγο μετά. «Τώρα θα σου δείξω τον Παράδεισο».

Μπήκαν σε ένα άλλο δωμάτιο, πανομοιότυπο με το πρώτο· υπήρχε η χύτρα του ρυζιού, η ομάδα ανθρώπων, τα ίδια μακριά κουτάλια, όμως εκεί όλοι ήταν ευτυχισμένοι και χορτάτοι.

«Δεν καταλαβαίνω» είπε ο μαθητής. «Γιατί είναι τόσο ευτυχισμένοι εδώ ενώ στο άλλο δωμάτιο είναι τόσο δυστυχισμένοι, τη στιγμή που όλα είναι ίδια;»

«Δεν το κατάλαβες;», χαμογέλασε ο δάσκαλος.

«Καθώς τα κουτάλια έχουν μακριά χερούλια και δεν μπορούν να φέρνουν το φαγητό στο στόμα τους, εδώ έμαθαν όλοι να ταΐζουν ο ένας τον άλλον».



Χρύσα Σταματελάτου

- Βιβλία
- χαρτικά
- φωτοτυπίες

Λιθόστρωτο 1 Αργοστόλι Κεφαλονιά

τηλ.: 26710 22918, 26710 25070

fax: 26710 22918 e-mail: geras@aias.gr



Λάσσος 18, Αργοστόλι • Τηλ.: 26710-38.800, Κιν.: 6970-805740

Σπυρίδουλα Βαβάση
Κτηνίατρος Α.Π.Θ.

Πρες λειτουργίας:
Δευτέρα - Παρασκευή 09:00 - 13:00 / 17:30 - 20:30
Σαββάτο 09:00 - 13:00

Π Α Ρ Α Μ Ο Θ Ι

Είναι μια σκνηνή που την έχεις δει, σίγουρα, αμέτρητες φορές.

Το σκαρί αντέχει δεκαώροφα κύματα, μονομαχίες με κοτζάμ ωκεανό, άγριες ανταρσίες, τρελούς καπετάνιους, μάχες με πειρατικά, αναμετρήσεις με κράκεν, τρύπια βαρέλια δίχως νερό, λάθος χάρτες, ζαλισμένες πυξίδες, μολυσμένο φαγητό, αρρώστιες....

Και κάποια στιγμή, εκεί που πλέεις επί χρόνια, σωστό ζόμπι μέσα στην ομίχλη, βλέποντας μόνο δυο οργιές μακριά, ακούς μια φωνή «στεριά».

Που μπορεί να είναι βράχια, από κείνα που κόβουν το ξύλο όπως η κιμαδομποχανή το κρέας. Που μπορεί να είναι ένας τόπος όπου ζουν τέρατα που πίνουν αίμα και τρώνε ανθρώπινο μεδούλι για πρωινό. Που μπορεί να είναι μια ξέρα με γοργόνες πάνω της, από κείνες που γλείφουν το μυαλό σου μέχρι να λιώσει και σ' αφήνουν μετά κουφάρι άδειο. Που μπορεί, έτσι γίνεται με τις χαλασμένες πυξίδες και τον κακό μας τον καιρό, να είναι η γη απ' όπου έφυγες για να γλιτώσεις τα χειρότερα. Που μπορεί να είναι κι ο παράδεισος ο ίδιος, δεν ξέρω, στις ταινίες όλα είναι πιθανά. Δεν είναι ζωή οι ταινίες, είναι κάτι σαν αυτήν αλλά ζωή δεν είναι.

Εκείνο που έμαθα όμως από τις ταινίες είναι ότι πρέπει να βγεις κάποια στιγμή από αυτό το γαμημένο το καράβι. Να πατήσεις χώμα. Πέτρα. Βράχια. Άμμο. Μισός, ολόκληρος ή σακατεμένος. Άλλα να βγεις. Να μη γεράσεις πλέοντας στα τυφλά, να μη πεθάνεις τριγυρνώντας πάνω του, να μη βουλιάξεις μαζί του. Κι ας ζει το άγνωστο -που τόσο φοβάσαι- εκεί έξω. Καλύτερα μ' αυτό. Κάποτε πρέπει να γνωριστείς μαζί του, όσο αποκρουστικό ή τρομαχτικό κι αν σου φαίνεται. Ζωή είναι, όχι ταινία.

K.K.Μοίρης

amancalledkkmoiris.wordpress.com

WHY NOT SMILE?

Θα μου χαμογελάσεις λίγο; // Αν σου δείξω ένα κατσικάκι που χορεύει δα μου χαμογελάσεις λίγο; // Αν σου δείξω ένα κοάλα που τρώει ένα μήλο δα ξεχάσεις για λίγο τις αγορές και τα παζάρια; // Αν σου δείξω ένα ελεφαντάκι που κάνει κωλοτούμπες δα σταματήσεις να νομίζεις ότι είσαι το κέντρο του κόσμου; // Αν σου δείξω τον μοναχό που έγινε φίλος με ένα λύκο δα διώξεις τις ηλίθιες προκαταλήψεις σου; // Τον άνδρωπο με το σύνδρομο tourette που τραγουδάει καραόκε τον ξέρεις; // Αν σου μιλήσω για εκείνο το ζευγάρι που έζησαν μαζί 72 χρόνια και πέθαναν κρατώντας τα χέρια δα σηκώσεις λίγο το κεφάλι; // Θέλεις χρόνια ηρωικά μα αν κοιτάξεις λίγο γύρω σου ήρωες δα βρεις παντού. // Έλα πιο κοντά. // Θα σου φτιάξω λουκουμάδες και μετά δα πιούμε ρακή και δα παίξουμε μαξίλαροπόλεμο. // Γυμνοί. // Θα κάνουμε έρωτα όπως τα σαλιγκάρια, δα ενώσουμε κορμιά και σάλια και μετά δα γείρουμε μαζί στο χορτάρι να ξεκουραστούμε. // Γιατί σταμάτησες να μου μιλάς για το σεξ; // Θα μου χαμογελάσεις λίγο; // Όλο το βράδυ σου 'λεγα στον ύπνο σου να

μην λυπάσαι γιατί μπορεί να έχουμε τις σκοτιύρες μας, έχουμε όμως και τους φίλους μας, μιλάμε, δυμώνουμε, ξεσπάμε, αγκαλιαζόμαστε και η ζωή μας είναι και πάλι πολύχρωμη. // Και έχουμε τα τραγούδια μας, τις Φραγκοσυριανές μας, τα Μινόρε της Αυγής μας, τις Συννεφιασμένες Κυριακές μας. // Και είμαστε μαζί. // Γι' αυτό σου λέω, γέλα λίγο, δεν δα είμαστε για πάντα νέοι και ωραίοι. // Σ' αυτόν τον πόλεμο δα νικήσουμε εμείς!

<http://silentcrossing.wordpress.com/>

(και στην εικόνα, ο Δον ΨΥΧΩΤΗΣ: 3,2,1 LOVE)

**ΑΦΟΙ ΚΩΝ. ΧΑΡΑΛΑΜΠΑΤΟΥ ΟΕ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ - ΔΙΑΝΟΜΕΣ**

ΒΙ.Π.Ε. Αργοστολίου, Κεφαλονιά
τηλ.:26710 25130



ΕΛΕΓΕΙΑ ΓΙΑ ΜΙΑ ΠΟΡΝΗ

Αφού Θάψαμε την κοινωνία όλη, μου λέει απότομα και χωρίς εισαγωγή ότι ανησυχεί σε τι κόσμο θα μεγαλώσει το παιδί του. Νόμισα ότι μιλάει για τη φτωχεία που έρχεται και την απευθείας υποδουλωσή μας στο κεφάλαιο (χωρίς τη μεσολάβηση πολιτικής, κρατών, κυβερνήσεων κτλ). Όχι γι' αυτό, μου απαντάει, απλώς συνειδητοποιεί ότι η κοινωνία θα είναι πιο πουριτανική, ακόμα πιο πουριτανική: η γυναίκα θα είναι "ή πουτάνα ή αγάμητη, όπως τον καιρό των γονιών μας".

.....

Nαι, και;

Είχα το προνόμιο να διαβάσω το πρώτο δοκίμιο συνέντευξης της γνωστής ακτιβίστριας

Πάολας Ρεβενιώτη (ναι, της τραβεστί), ξέρετε, της αντεξουσιάστριας που κυνηγούσαν οι ζυθοπότες αντεξουσιαστές άντρες (σχεδόν υπήρξα μάρτυρας μιας τετοιας φάσης, πήγαινα Γυμνάσιο νομίζω, πάνε και κάτι δεκαετίες). Δε

Θέλω να πω πολλά για τη συνέντευξη πριν βγει. Απλώς λέω ότι η τύπισσα είναι μεγάλη μορφή. Φαίνεται άνθρωπος "παλαιού τύπου", να το πω κι έτσι: από τους ανθρώπους που έκαναν επανάσταση κι ακτιβισμό γιατί πρωτίστως ήτανε βαθιά φχαριστημένοι αλλά και με τσαγιανό. Άνθρωποι με μίνιμουμ απαιτήσεις από τον κόσμο γύρω μας (τον κάλπικο ντουνιά κι έτσι) αλλά με μάξιμουμ διάθεση να περάσουνε καλά, να γλεντήσουν, να το φχαριστήσουν. Άνθρωποι που δεν φοβόντουσαν να φάνε ξύλο (καλή ώρα σαν κι εμάς), γιατί ξέραν ότι λ.χ. ο ρόλος του

μπάτου σε Ελλάδι είναι να ρίχνει ξύλο κι όχι να πιανει κλέφτες, καταχραστές, φονιάδες. Άνθρωποι που δεν πίστευαν ότι η ζωή τούς χρωστάει και άρα δε θεωρούσαν ότι πρέπει να πέσουν να πεθάνουν και να κλαίγονται στερεοφωνικά εάν η ζωή (που μας χρωστάει, και καλά) δεν πληρώνει τακτικά. Η Πάολα Ρεβενιώτη μου φάνηκε μορφή αξιοπρέπειας, όχι σαν τις ντεκάφ κλαψομαρίες (άντρες, γυναίκες, γκέι, στρέιτ, μπάι, φτωχούς, αριστερούς, διανοούμενους, μη-γαύρους – για όλους μιλάω) που είμαστε εμείς σήμερα. Μου φάνηκε τελικά φχαριστημένος άνθρωπος και γι' αυτό γενναίος. Όχι από νεύρωση και ακτιβι-



λίκι.

Και για να το κάνω φραγκοδίφραγκα: η επάνασταση, η εξέγερση, η αντίσταση, η αντίδραση πιάνουνε καλύτερα τόπο έτσι: όχι όταν πας να διεκδικήσεις "αυτό που σου στέρησαν" (κλαψ-σνιφ) αλλά όταν πας να διεκδικήσεις αυτό που σου αξίζει και δικαιούσαι.

Και πάλι, δεν εννοώ το 'δικαιούσαι' σαν καθεστωτικός συνδικαλιστής αλλά σαν άνθρωπος, πολίτης κι εργαζόμενος. Άνθρωπος, πολίτης κι εργαζόμενος που είναι περήφανος και για τα τρία και τα φχαριστιέται το κατά δύναμιν.

sraosha2.blogspot.com

Ένα πολιτικό σύστημα υπό κατάρρευση, μια κοινωνία σε τραγικά αδιέξοδα

Ένα πολιτικό σύστημα υπό κατάρρευση, που δε λέει να «παραδώσει» και δεν θα παραδώσει βεβαίως μια και δεν συνέβη ποτέ και πουθενά κάτι τέτοιο.

Οι άνθρωποι που κυβερνούν είναι και πανέξυπνοι αλλά κυρίως «επαγγελματίες»!

Θα διαφωνήσω με όσες και όσους τους χαρακτηρίζουν συλλήβδην ανίκανους. Είναι ανίκανοι ως προς το κομμάτι της επιθυμητής από την κοινωνία δια- «κυβέρνησης», στο δια ταύτα της αναπαραγωγής του συστήματος τους, είναι ταλαντούχοι, επιτήδειοι και για τους λόγους αυτούς επικίνδυνοι.. Είδατε τον κ. Παπανδρέου, «αποχώρησε» μένοντας πάντα παρών εκεί που πιστεύει ότι πρέπει να βρίσκεται –εντός των εξελίξεων- μακριά από το φλέγον ζήτημα που είναι το μέλλον της χώρας. Το αυτό τηρουμένων των αναλογιών αφορά τα λοιπά κόμματα είτε εξουσίας είτε της «αντιπολίτευσης». Καμία ελπίδα καμία προοπτική κανένας σοβαρός σχεδιασμός για το τι και τις πταίει. Αυτό δηλαδή που όλες οι «μετρήσεις» δείχνουν την αποστροφή και απογοήτευση της κοινωνίας από τον τρόπο και το ρόλο τους επί του πολιτικού προβλήματος της χώρας, 80%!!!

Αδιαμόρφωτο αλλά σταθερά προσανατολισμένο στο ότι πρέπει όλο αυτό ν' αντικατασταθεί. Και εδώ αρχίζουν τα δύσκολα το «αίτημα» έστω και χλωμό έστω και μη αποκρυσταλλωμένο τέθηκε το καλοκαίρι που μας πέρασε. Όλα τα συνθήματα που ακούστηκαν ανα την Ελλάδα είχαν έναν κοινό παρονομαστή: Δημοκρατία.

Δεν έχουμε Δημοκρατία στον τόπο μας, το δημοκρατικό πολίτευμα περνά κρίση αξεπέραστη και στην Ελλάδα αλλά και στην υπόλοιπη Ευρώπη.

Όταν η πολιτική αδυνατεί να παρέμβει στα ουσιώδη βιωτικά της ζωής μας, αυτό δεν είναι Δημοκρατία είναι μορφή πολιτεύματος «δημοκρατίας».

Η κρίση είναι πολύπλευρη και διαπερνά τις πιο απλές λειτουργίες της όποιας συλλογικότητας (από εξωραϊστικό σύλλογο ή σωματείο μέχρι το κοινοβούλιο.)

Η αρχή της πλειοψηφίας που δεν σέβεται και δε λαμβάνει υπ' όψι της τη μειοψηφία «βαφτίστηκε» εδώ και διακόσια χρόνια ως αρχή του δημοκρατικού πολιτεύματος. Οι «αντίπαλοι» αυτής της λογικής θεώρησαν και εξακολουθούν να θεωρούν ότι αρκεί μια δυναμική μειοψηφία για να ανατρέψει την κατάσταση και οι illuminati θα αναλάβουν το «θεόπνευστο» έργο να σώσουν την κοινωνία.

Όμως αυτά δεν είναι Δημοκρατία, στη Δημοκρατία η εκλογή η ψηφοφορία δεν είναι ο αυτοσκοπός αλλά η λύση σε στιγματικό αδιέξοδο όπου η ομοφωνία ή η συναίνεση αντιμετωπίζει αδιέξοδα.

Αυτά σαν σκόρπιες σκέψεις αλλά και προβληματισμοί, οι εποχές δεν προσφέρονται για μαναβική πλέον, αλλά για καλλιέργειες παντού, πνευματικές αλλά και χειρωνακτικές ουσίας και όχι αυτοϊκανοποίησης όπως αρέσκονταν για πολλά χρόνια οι Μέν και οι Δέν.

Οι πολίτες από εδώ και μπρος θα έχουν το λόγο!

Ιαβέρης ο Τάφιος

Οι αριθμοί σας δεν χωρούν τις ίωσης μας

➔ Η “είδηση” που σας δώσαμε για τα 16 τρισ. που μοίρασε η FED στις φιλόπτωχες τράπεζες υπάρχει από τον Ιούλιο του 2011.

* Άκρα του τάφου σιωπή.

➔ Η μία μετά την άλλη οι τράπεζες προχωρούν σε μείωση μισθών των υπαλλήλων.

Η Εμπορική ανακοίνωσε -20%, σε συζήτηση είναι η Εθνική και η Millenium Bank και η Πειραιώς προτείνει -12% ή 4ήμερη εργασία.

* Συνδικαλισμός; Τι είπες;

➔ Ο Π. Καμμένος τα είπε χύμα στη βουλή, καταψηφίζοντας τον προϋπολογισμό. “Παραδίδετε ιδιωτική και δημόσια περιουσία και χρέη στη δικαιοδίσα του Αγγλικού Δικαίου κι λέτε ψέματα, όταν το αρνείστε”.

* Ποιος τα ακούει;

➔ Η Nomura (τράπεζα είναι) μας λέει τι θα συμβεί, αν διαλυθεί το ευρώ.

Η Ελλάδα θα έχει το πιο υποτιμημένο νόμισμα, 0,57 του δολαρίου, όλα τα εθνικά νομίσματα θα υποτιμηθούν, εκτός της Γερμανίας, που γίνει 1,36 δολάρια.

* Μόνο ο Παπαδόπουλος πιστεύει στη διατήρηση του ευρώ, με εμάς εντός του. Και οι λοιποί της τρόικας: ΝΔ-ΛΑΟΣ-ΠΑΣΟΚ.

➔ Το ξαναλέμε:

Δεν υπάρχει κρίση. Απάτη είναι, ως ότου μας πάρουν και τα σώβρακα. Όχι μόνο των ελλήνων.

* Θα τα κάμουν σπηλιά.

➔ Έκλαψε η υπουργός οικονομικών της Ιταλίας, ανακοινώνοντας τα “δυσβάσταχτα” μέτρα. Η εικόνα της “έπαιξε” διεθνώς.

* Το κλάμα αυτών που πληρώνουν το είδαν;

➔ Η κυρία Μόνικα Κβάισερ, εκ των συντακτών της έκθεσης του ΟΟΣΑ για την οικονομική ανισότητα στις 34 χώρες του οργανισμού μας λέει πως “αυξάνεται η ανισότητα ανάμεσα σε πλούσι-

ους και φτωχούς και το 0,1% των καλύτερα αμοιβόμενων κερδοσκοπούν αδιαφορώντας για όλους τους υπόλοιπους”.

* 0,1%.

➔ Ο οίκος “αξιολόγησης” S & P, τελευταία, απειλεί τους πάντες με υποβάθμιση.

* Καλά τους κάνει. Πώς θα το λέμε κρίση, μετά, αν δεν το κάνει;

➔ Στην Αρχαία Ελλάδα είχαν κάτι παράξενα ρητά:

- “όπου υπάρχει δάνειο δεν υπάρχει φίλος”

- “όταν ένας άνθρωπος είναι φίλος δεν δανείζει, αλλά δίνει.

* Από κει βγαίνει και το “Εθνική, η Μεγάλη μας Φίλη”.

**Έχω αρκετά λεφτά
για να ζήσω το
υπόλοιπο της ζωής μου.
Εκτός κι αν
αγοράσω κάτι!**

➔ Προσωπική δήλωση του Andrej Hunko, μέλος της Γερμανικής Ομοσπονδιακής Βουλής του κόμματος DIE LINKE στις 29/09/2011 ενώπιον της Γερμανικής Ομοσπονδιακής Βουλής:

“Ιδιαίτερη ντροπή αισθάνθηκα διαβάζοντας την επιστολή του Έλληνα Πρέδρου της Βουλής, η οποία κοινοποιήθηκε σε όλους μας προχθές. Ζητεί την αναγνώριση και την εκτίμηση μας για τις περικοπές στον κοινωνικό τομέα, τις οποίες και απαριθμεί λεπτομερώς: περικοπές συντάξεων, περικοπές στον δημόσιο τομέα κ.ο.κ. Γνωρίζετε τον κατάλογο. Δεν μπορώ να εκφράσω εκτίμηση απέναντι σε μια τέτοια πολιτική. Ούτε να ανταποκριθώ μπορώ σε αυτήν την πολιτική. Το αντίθετο: η υλοποίηση αυτού του προγράμματος δεν εκφράζει ούτε το άτομό μου, ούτε την κοινοβουλευτική ομάδα του κόμματος της Αριστεράς - Die Linke. Αντίθετα αναγνωρίζω και εκτιμώ τη αντίσταση που προβάλλει ο ελληνικός λαός ενάντια στην κοινωνική βαρβαρότητα που εκδηλώνεται στην χώρα του και ενάντια στην οικονομική ανοησία.”

* Ήτρεπονται άλλοι για λογαριασμό τους. Αυτοί γιατί να ντραπούν;

➔ Με το πρόσχημα της «δημοσιονομικής τάξης» ένα υπερ-σύνταγμα απλώνεται, ερήμην των λαών. Με δικαιολογία, τη μερική χρεοκοπία, “κούρεμα” μέρους του χρέους, η νομική δικαιοδοσία των δανειακών συμβάσεων περνά στο Αγγλικό Δίκαιο, που πάντα είναι στο πλευρό των δανειστών.

* Με τη ψήφο του αντιστασιακού Σαμαρά.

➔ Στο Κοργιαλένειο, με κάποιο μικροποσό που ήρθε, πληρώθηκαν οι μισοί, αλλά για πόσο; Οι υπάλληλοι του Μουσείου μένουν απλήρωτοι. Η επίσχεση συνεχίζεται και το μέλλον αβέβαιο.

➔ Μας το θυμίζει ο κ. Μπογιόπουλος του Ριζοσπάστη, βλέποντας τον προϋπολογισμό και δείχνοντας έναν πίνακα. Το 52% πάει σε εξυπηρέτηση το κοχερωλυσίων. Όταν το 1932 η Ελλάδα

Οι αριθμοί σας δεν χωρούν τις ίωσης μας

Τόκοι - Χρεολύσια (προϋπολογισμός 2012)

Δαπάνες για καταπτώσεις εγγυήσεων	1.623
Τόκοι και λοιπές δαπάνες δημόσιου χρέους	12.750
Χρεολύσια μεσομακροπρόθεσμου δανεισμού	41.900
Χρεολύσια βραχυπρόθεσμου δανεισμού	25.000
Υποχρεώσεις φορέων γενικής κυβέρνησης	6.000
Δαπάνες εξυπηρέτησης δημόσιας πιστης	215
Δαπάνες εξυπηρέτησης εξοπλιστικών προγραμ.	1.000
Σύνολο	88.488
Πασσατό επι συνόλου (169.998 δισ.) δαπανών του προϋπολογισμού	52%

κήρυξε επισήμως "χρεοστάσιο" το 43% πήγαινε σε τόκους και χρεολύσια. Για να καταλήξει ο δημοσιογράφος:

"...το αποτέλεσμα είναι η Ελλάδα να γυρίζει σε καταστάσεις κειρότερες κι από εκείνες που επικρατούσαν προπολεμικά".

→ **Die Welt**: "Στην Ελλάδα και την Πορτογαλία οι μισθοί είναι πολύ υψηλοί σε σχέση με την χαμηλή ανταγωνιστικότητα της οικονομίας τους".

* ...Και οι συντάξεις.

→ Στη Γερμανία, καταδικάστηκαν υπάλληλοι για δωροδοκία ελλήνων, στην υπόθεση των υποβρυχίων που γέροντες.

* Στην Ελλάδα δεν θρίκαν ποιος τα πήρε.

→ **Cash Collateral**: Έτσι λέγεται η διαδικασία, με ην οποία η τράπεζα για να σου χορηγήσει δάνειο, εσύ πρέπει να καταθέσεις και να δεσμεύσεις ίσο ποσό.

* Για όσους δεν το κατάλαβαν: Η τράπεζα σε δανείζει με τα δικά σου λεφτά.

→ Ο κ. Γερ. Φόρτες κατάγγειλε πως το Υπουργείο παραχώρησε στην περιφέρεια, ακίνητα του ΕΟΤ, που είχαν δοθεί στο δήμο (π.χ. Θαλασσόμαλος και Πλατύς Γιαλός)! Ο **Σπ. Μοσχόπουλος**, με παρέμβαση του, δηλώνει πως το θέμα διευθετήθηκε.

* Τα "φιλέτα" (**Τραπεζάκι, Ξενία, Μακρύς Γιαλός κ.ά.**) πάνε στο Ταμείο ιδιωτικής περιουσίας του δημοσίου σαν υποθίκη για τα χρέα.

→ Τη θυμάστε την δη δόση, που δεν μας δίνανε;

Είπε ή έγραψε κανείς, αν την πηραμε ποτέ; Δεν είναι είδηση κάτι που πάντα θα συμβαίνει. "Είδηση" είναι ο φόβος. Πάμε για την έβδομη κλπ δόση και τις δέουσες περικοπές.

→ **Σαμαράς**:

"Θέλω να κάμω εγώ τις περικοπές και όχι ο Παπαδήμος".

* **Αυτό εννοεί, όταν zπτά εκλογές.**

→ **Μέχρι 40% δίνει στην αριστερά η καλή εταιρεία δημοσκοπήσεων των Αλαφούζων - Trilateral Commission - έγκριτου Παπαχελά.**

Δίνει και 9% στον Καρατζαφέρη, αλλά για αυτά γράψαμε στο προηγούμενο.

* **Έκουμε γράψει. Η διεθνής Ολιγαρχία ζέρει πως μονοκομματικά δεν λύνεται το πρόβλημα. Το ΠΑΣΟΚ είναι νεκρό και οι συγκυρεωνίσεις είναι αναγκαίες.** Ήρθε η ώρα της αριστεράς, με τον τρόπο που μόνο στο Νυστέρι έκουμε υποψιαστεί. Υπάρχουν ακόμα κορόιδα που διαβάζουν δημοσκοπίσεις και σπιρίζουν την "αντικαθεστωτική" αριστερά.

→ Μόνο στο Νυστέρι και προσέξτε το: Τι σχέση έχει η κατάρρευση της Dexia 29/9 με το "κούρεμα" που υποσχέθηκαν και ακόμα δεν είδαμε στις 26/10;

Η Dexia δήλωσε πτώχευση, γιατί είχε στα χέρια της ασφαλιστήρια συμβόλαια κατά της χρεοκοπίας της Ελλάδας (cd's), ύψους 2,5 δις ευρώ, τα οποία έληγαν τέλος Σεπτέμβρη και κανείς δεν ήθελε να αγοράσει. Με το τζόγο που είχε γίνει, τα συμβόλαια είχαν γίνει φούσκα 60 δις. Κηρύχθηκαν πτώχευση, η EKT δίνει 90 δις στην Dexia, τα συμβόλαια τα αγοράζουν γερμανικές τράπεζες, οι γάλλοι και βέλγοι φορολογούμενοι φορτώνονται το χρέος της "βοήθειας" και ...η Μέρκελ δέχεται να γίνει κούρεμα, δηλ. χρεοκοπία.

Κατόπιν τουτου, οι γερμανοί που αγόρασαν τα cd's κατά της χρεοκοπίας της Ελλάδας, θα εισπράξουν τα ασφάλιστρα, γιατί ...η Ελλάδα χρεοκόπησε!

* **Εσείς συνεχίστε να ζείτε σε αυταπάτες. Οι Ισπανικές τράπεζες αρνούνται να εμπλακούν στο κούρεμα και απειλούν με μπνύσεις.**

→ Ας δούμε μερικούς παικτες και παιχνίδια αυτού που λέγεται "αγορές". Καθαρά ενημερωτική δράση:

To A' group : Ισπανικές, ιταλικές και γαλλικές τράπεζες, κυρίαρχες στις αναδυόμενες αγορές της Ν. Αμερικής

To B' group : Αγγλικές, Γερμανικές και Αμερικανικές επενδυτικές τράπεζες + Vulture Funds, + Hedge Funds + Distressed Funds (το Quantum Fund -Soros ,το Paulson &Co, το Apollo Global Management ,το Oak tree Capital ,η Marathon Asset Management (SE Credit Opportunities) κ.α)

Το δεύτερο group συμφερόντων κατέχει μεγάλες θέσεις σε συμβόλαια πρώτων υλών και εμπορευμάτων, τροφοδοτώντας και την περιφήμη φούσκα εδώ και τρία χρόνια. Οι θέσεις αυτές σχετίζονται άμεσα με την βιωσιμότητα εταιρειών στην Ν. Αμερική, οι οποίες σύμφωνα με τις τελευταίες ενδείξεις, φαίνεται να εξαρτώνται δανειακά από τις πιστώσεις των ευρωπαϊκών τραπεζών(δηλαδή του πρώτου group συμφερόντων) που βρίσκονται εκεί. Οταν έχει



Vikatos Antreas

8, Kritis & Kerkiras st., Argostoli 28 100
email: a.vikatos@hotmail.com
Tel. 699.700.1980

Οι αριθμοί σας δεν χωρούν τις ίωσης μας

λοιπόν η Ευρώπη και οι Τράπεζες της δυσκολίες δεν ρέει χρήμα στην Η Αμερική και η παραγωγή μένει στάσιμη με αποτέλεσμα την αύξηση τιμών και μελλοντική σιγουριά για τα στοιχήματα στο χρηματιστήριο εμπορευμάτων.

Οι Κεντρικές Τράπεζες: Τεχνητή επάρκεια προσφοράς χρήματος στην αγορά, που δεν καταλήγει στην πραγματική οικονομία αλλά στεγανοποιεί, μονώνει το πιστωτικό σύστημα από την ύφεση στην οποία ουσιαστικά συμβάλλει, κλείνοντας τις κάνουλες του κυκλώματος πίστωση-επένδυση – παραγωγή-κατανάλωση

Μπορεί πολλοί να ελπίζουν στην Κίνα (ότι κάποια στιγμή θα υπερτιμήσει το νόμισμα της) αλλά το πιθανότερο αποτέλεσμα για έναν Αμερικανό και έναν Ευρωπαίο θα είναι μάλλον «...μια πιο ακριβή τηλεόραση plasma παρά μια νέα θέση εργασίας...»...

Ta Sovereign Wealth Funds. Με χαρτοφυλάκια σε συνάλλαγμα, κρατικά ομόλογα, επενδύσεις σε ακίνητα και μετοχές διαφόρων εταιρειών, δεν λειτουργούν μόνο με οικονομικά κριτήρια, αλλά οι κινήσεις τους εντάσσονται στη στρατηγική των κρατών. Τα SWFs είχαν μερίδιο 12% στις παγκόσμιες επενδύσεις το 2009 και υπολογίζεται ότι το 2015 τα χαρτοφυλάκια τους θα αγγίζουν τα 15 τρισ. δολάρια. Η Κίνα, η Ρωσία, το Αμπου Ντάμπι, η Σαουδική Αραβία, η Νότια Κορέα, το Βιετνάμ, η Νορβηγία, όπως και το Καζακστάν και το Ουζμπεκιστάν είναι χώρες που κινούνται με αυτό τον επενδυτικό τρόπο.

To EFSF δυσκολεύθηκε να αντλήσει 3 δισ. ευρώ μέσω πώλησης 10ετών ομολόγων. Πρόκειται για το άδειο οπλοστάσιο της Ευρωζώνης.

Το EFSF, μια εταιρεία με έδρα το Λουξεμβούργο, μπορεί να εκδίδει χρεόγραφα και να δανειζεται στις αγορές με βάση τις συνολικές εγγυήσεις των

χωρών-μελών (440 δις) εκτός Ελλάδας, Πορτογαλίας και Ιρλανδίας. Η βασική ιδέα είναι να ασφαλίζει το EFSF το 20% της αξίας των νεοεκδιδόμενων ομολόγων Μόλις 80 δις είναι το "αληθινό" χρήμα που κατατέθηκε, εκ των οποίων τα 20 αντιστοιχούν στην Γερμανία. Πολλοί σοβαροί αναλυτές μιλάνε για αναγκαστική μόχλευση 3 τρις. (Ηλίας Καραβόλιας, (Intern Financial Expert)).

* Όταν οι επαγγελματίες της πολιτικής σωπαίνουν, περιμένεις από χρηματιστές να μάθεις κάποιες αλήθειες.



→ Η Γαλλία κατάργησε την απαγόρευση καλλιέργειας μεταλλαγμένων φυτών και η Monsanto όρμησε στην αγορά των σπόρων. Στις 28/11 το πουλημένο γαλλικό κοινοβούλιο ψήφισε νόμο με τον οποίο θα επιβάλλονται κυρώσεις σε όποιον αγρότη δεν υποβάλλει δήλωση για το είδος των σπόρων που χρησιμοποιεί και κρατά για δεύτερη χρονιά!!!

Ο Γάλλος υπουργός Γεωργίας δηλώνει: «δεν μπορεί η παραδοσιακή γε-

ωργία να εξακολουθήσει να έχει τη μορφή που έχει σήμερα, δεν γίνεται να λειτουργεί ανεξέλεγκτα!!!

Ο διευθύνων σύμβουλος της Μονάστο στη Γαλλία δήλωσε:

“το δίκαιο επιτέλους κερδίζει έδαφος, διότι από το 2007 οι αγρότες έχουν στερηθεί την επιλογή και την πρόσβαση στους μεταλλαγμένους σπόρους, τα οφέλη των οποίων εκατομμύρια άλλοι αγρότες σε ολόκληρο τον κόσμο απολαμβάνουν εδώ και χρόνια”.

* Δεν αγοράζεις; Δεν φυτεύεις. Πείνασε. (Οσο για τα “οφέλη”, ωρτίστε τους ινδούς καλλιεργητές πί φανταστείτε τα).

➔ Η τοποτηρητές της παγκόσμιας διακυβέρνησης ενισχύουν τις τράπεζες, καθιστώντας αυτές Ειστράκτορες ΦΠΑ Δίνουν κίνητρα στους καταναλωτές, ώστε να χρησιμοποιούν πιστωτικές κάρτες και να αυξηθεί έτσι ο κύκλος εργασιών των τραπεζών. Για να μπουν στο παιχνίδι δυναμικά και οι καταναλωτές, το δέλεαρ δεν είναι άλλο από τη μείωση των συντελεστών ΦΠΑ από το 23% στο 20% και από το 13% στο 10%.

Το σχέδιο είναι έτοιμο, έχει την έγκριση της τρόικας αλλά και τη σφραγίδα της συμβολής της ομάδας Ράιχενμπαχ στις τεχνικές πτυχές του.

* Όλα για το καλό μας. (Μέσω τραπεζών, πάντα).

➔ “Ένα λάθος ΚΟΜΜΑ μπορεί να σου χαλάσει όλη τη ΣΥΝΤΑΞΗ”, μας έλεγε η δασκάλα. Άργησα να καταλάβω τι εννοούσε. (Zoe C' est la Vie)

➔ 8 - 12 ευρώ διαμορφώνονται οι τιμές ενοικ. δωματίων. Γιατί δεν τα δίνουν για δωρεάν φιλοξενία;

Το φιλότιμο πληρώνεται πιο ακριβά. Πιο πολλά θα βγάλουν.

SOCKSHOP

Γεωργιακάτος Αγαθάγγελος

Franchise .
Συμπλ. 13, Αργοστόλι, Κεφαλονιά Τηλ: 26710 27150

Classic  Style

ΑΓΑΘ. ΧΡ. ΓΕΩΡΓΑΚΑΤΟΣ
ΛΙΟΣΙΑΤΡΟ 29 ΑΡ/ΝΙ ΚΕΦ/ΝΙΑ - ΤΗΛ. - FAX: (0671) 22079



Angelo

Αραβ. Χρ. Γεωργακάτος
Λ. Θεοφάνη 119 - Αργοστόλι • Τηλ: 26710.27710-22079

ΤΟ ΑΝΤΙ-ΚΡΑΤΟΣ

- Η μεγαλύτερη ευτυχία στη ζωή είναι η πεποίθηση ότι μας αγαπούν.
(Βίκτωρ Ουγκώ)
- Η μόνη, δύναμη, η μόνη αξία, η μοναδική αξιοπρέπεια: να σ' αγαπάνε.
(Σαρλ Πεγκύ)
- Ας φύγουμε μέσα σ' ένα φιλί, για έναν άγνωστο κόσμο.
(Αλφρέ Ντε Μυσσέ)
- Το ευαγγέλιο είναι η στερνή και θαυμαστή έκφραση της ελληνικής μεγαλοφυΐας, όπως η Ιλιάδα είναι η πρώτη.
(Σιμόν Βέιλ)
- Καθώς περνούν τα χρόνια,
ο πίθηκος φοράει μάσκα πιθήκου.
(Ματσού Μπασό)
- Στο φως της μέρας,
η πυγολαμπίδα είναι ένα έντομο όπως όλα.
(Ματσού Μπασό)
- "Για ποιά έπαθλα αγωνίζεσαι Σόλων;
ΣΟΛΩΝ :
Στην ΟΛΥΜΠΙΑ για ένα στεφάνι αγριελιάς !
Στα ΙΣΘΜΙΑ για ένα στεφάνι πεύκον !
Στα ΝΕΜΕΑ για ένα στεφάνι σέλινον !
Στα ΠΥΘΙΑ για τους καρπούς των ιερών δένδρων
του Θεού !
... και Στα ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ για το λάδι της ιερής ελιάς!!!"
(Λουκιανός : "ΑΝΑΧΑΡΣΙΣ" 9 - 14).
- HAPPY NEW FEAR
(τοίχος)
- BANKSTER - ΤΡΑΠΕΖΙΤΗΣ, με την απειλή όπλου και νόμου:
"Και τα λεφτά σου και τη ζωή σου". (Πάνε αυτά που ήξερες. Ή το ένα ή το άλλο).
(ΝΥΣΤΕΡΙ)
- καταθέσεις και ενέχειρα ψυχών...ομοιωματικά...μηδενικά ...το ύψος σου ...οι καταθέσεις σου.
Δον ΨΥΧΩΤΗΣ

Mahatma Gandhi : **Κραυγές και Ψίθυροι**

Μια μέρα, ένας σοφός Ινδός έκανε την παρακάτω ερώτηση στους μαθητές του:

- "Γιατί οι άνθρωποι ουρλιάζουν όταν εξισηγίζονται;"

- "Γιατί χάνουν την ηρεμία τους" απάντησε ο ένας.

- "Μα γιατί πρέπει να ξεφωνίζουν παρότι ο άλλος βρίσκεται δίπλα τους;" ξαναρωτά ο σοφός.

- "Ξεφωνίζουμε, όταν θέλουμε να μας ακούσει ο άλλος" είπε ένας άλλος μαθητής.

Και ο δάσκαλος επανήλθε στην ερώτηση:

- "Μα τότε δεν είναι δυνατόν να του μιλήσει με χαμηλή φωνή;"

Διάφορες απαντήσεις δόθηκαν αλλά.. καμιά δεν ικανοποίησε τον δάσκαλο..

"Ξέρετε γιατί ουρλιάζουμε κυριολεκτικά όταν είμαστε θυμωμένοι; Γιατί όταν θυμώνουν δυό άνθρωποι, οι καρδιές τους απομακρύνονται πολύ... και για να μπορέσει ο ένας να ακούσει τον άλλο θα πρέπει να φωνάξει δυνατά, για να καλύψει την απόσταση... Όσο πιο οργισμένοι είναι, τόσο πιό δυνατά θα πρέπει να φωνάξουν για ν'ακουστούν.

Ενώ αντίθετα πι συμβαίνει όταν είναι ερωτευμένοι; Δεν έχουν ανάγκη να ξεφωνήσουν, κάθε άλλο, μιλούν σιγανά και τρυφερά...

Γιατί; Επειδή οι καρδιές τους είναι πολύ πολύ κοντά. Η απόσταση μεταξύ τους είναι ελάκιστη.

Μερικές φορές είναι τόσο κοντά που δεν χρειάζεται ούτε καν να μιλήσουν. παρά μονάχα ψιθυρίζουν. Και όταν η αγάπη τους είναι πολύ δυνατή δεν είναι αναγκαίο ούτε καν να μιλήσουν, τους αρκεί να κοιταχθούν.

Έτσι συμβαίνει όταν δυό άνθρωποι που αγαπούνται πλησιάζουν ο ένας προς τον άλλον'.

Στο τέλος ο Σοφός είπε συμπερασματικά:

"Όταν συνπλέτε μην αφίνετε τις καρδιές σας να απομακρυνθούν, μην λέτε λόγια που σας απομακρύνουν, γιατί θα φτάσει μια μέρα που η απόσταση θα γίνει τόσο μεγάλη που δεν θα βρίσκουν πά τα λόγια σας το δρόμο του γυρισμού".

«Οι διαφημίσεις είναι...δωρεάν». Δεν έχω τίποτα. ΔΕΝ ΦΟΒΑΜΑΙ



ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ, ΛΙΘΟΣΤΡΩΤΟ 5 • ΤΗΛ. 26710-26.309
www.rada-kefalonia.gr • e-mail: rada@otenet.gr

ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ - ΦΑΝΟΠΟΙΕΙΟ
ΤΑΣΟΣ Ε. ΚΡΟΥΣΣΟΣ



Επίδοτα πάρκινγκ πλατειών πάρκινγκ

ΒΙΠΕ Αργοστολίου • Τηλ.: 26710-28090
Φαξ: 26710-23190 • Κιν.: 6945-936392